

شمعون : خطة لنزول الجيش خلال اسبوع

الحكومة الاسرائيلية توفد ياديين الى واشنطن بمهمة سياسية

حيث لا سحر في البيان...

قوت الحكومة الإسرائيلية أمس إرسال قوات إلى أفغان طالب رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود باراك في الأسبوع في نطاق الجهود التي تبذل لواب للصدع في العلاقات بين البلدين . وعلى الرغم من تزايد زعم أن العلاقات الإسرائيلية دوقان مع الفلسطينيين بلغت اثنى درك لها منذ سنة ١٩٧٥ ، صرح ناطق باسم مجلس الوزراء في يافا بنيسرسل " في مهة سياسية " .

وقرر وصول روبرت شتراوس المبعوث الأمريكي الى الشرق الأوسط الى إسرائيل يوم الخميس لإجراء محادثات مع مندوبين الفلسطينيين لإزالة حواجز الحائط الذي نتج عن مخاوف إسرائيل من دعاة الإبادة السريعة .

في اتجاه العرب . واتخذ قرار ارسال يانين الى الولايات المتحدة في اوج جلسة المجلس الوزراء بحضور بعضا من مند ان اصيب بانهتساد في احد الشرايين قبل شهر . وزير امي اخر في جلسة المجلس الوزراء امي وهو العلاقات المتوترة بين اعضاء الحكومة والتي ظهرت الى العلن في الاسبوع الماضي في مقابلات بين موشيه دايان ووزير الخارجية اعطيت

وقال دباين ان الحكومة لا تقوم
بإخفاء خطوات حاسمة في الجانب
السياسي والاقتصادي .
وأعلن ان صورة إسرائيل الضعيفة
في الخارج وخلاصة وضعها
الاقتصادي ، سبب خفا في موقفها في
المفاوضات للسلمية .
وأمر بيفين الذي يبدو ان ملاحظات
دباين أفضتة أعضاء مجلس وزرائه
بالاتفاق مع الكتف من موقفهم ذلك .
وأصر الخلق باسم بيفين ان رئيس
الحكومة ابلاغ الوزراء ايضا انه ينوي
الكمال مدته في رئاسة الوزراء والتي
تنتهي في سنة 1981 .

**عرفات : نستطيع
استخدام النفط
لفرض المحادثات**

أعلن السيد ياسر عرفات رئيس
السلطة الفلسطينية قطعة التقرير
الأسبوعية في مقابلة مع صحيفة
«واشنطن ستار» أن الفلسطينيين
يستطيعون استخدام النفط العربي
لفرض محادثات مع الولايات المتحدة .
وبنيت الصيغة التي استخدمها
عرفات تولد التساؤل إلى أقامة علاقات
رسمية بين منظمة التحرير والولايات
المتحدة «برجاء الله» .
وأضافت الصيغة تقول أن عرفات
وكنى تدعى إلى ثلاث جبهة إسرائيل
وأنه لا ينبغي مغالبة إسرائيل .

وساكت «الواشنطن ستار» «السود عرفنا عما اذا كان يستطيع الاعتقاد بوجود اسرائيل». وقال ردا على السؤال: «السؤال: لا تستلني هذا السؤال» لن اكشف لوراي على الخاطلة» واصاب بقرن ان لديه علاقات حسنة مع الاتحاد السوفياتي، وأنه يرغب في «البقية على الصفحة ٩»

مصاحبة مع القادة العرب

المجلس المركزي يوصي منظر

من عرفات واستمع المجلس بعد ذلك الى تقرير سفينسي مفصل وتامل قدمه السيد يسر عرفات رئيس اللجنة

أدالو طیبی
الدكتور محمد

تلفون (۰۰۰)

أكد المجلس المركزي الفلسطيني أمس ضرورة الالتزام بالحقوقي الوطني الفلسطينية الثابتة ، كما حدد الزواج السياسي نقطة التحديد الفلسطينية وخاصة في العودة وتقرير المصير للفلسطينيين وعاقلة دولتهم المستقلة ، ورفض كل قرار لا يضمن هذه

الفلكي الروماني وقارئ كلف السحير

تلفون ۱۱۵۰۰ عرق ۱۱۸

■ قوات مغربية في «طنتان» بالصحراء الغربية ■ (صورة من سبغما)

معركة عنيفة من الصحراء الغربية

كان القرب يسيطر عليها أسس على مدينة خفلة الواقعة في الصحراء الغربية والتي كانت تحت إدارة مورييتا منذ أن اقتسم البلدان المنطقة الصحراوية سنة ١٩٧٦.

صداها جملہ میں: آوازِ اعلیٰ اور ادنیٰ

أعلن الرئيس العراقي صدام حسين أمس أن العراق ليس على استعداد للتفاوض مع الإيران واللاحد، وإنما هو مع

نميري يعني نائبه من جميع مناصبه
قال بيان رسمي ان السيد ابوالقاسم محمد ابراهيم الحائري الاول

ثانفة الامم الصالة

للتنين - لبنات - داخلي - خارجي
عربي - انكليزي - عربي - فرنسي
من الروضة حتى الكالوريا القسم الثاني بجميع فروعها

ان تعلمكم بان تسييلات كثيرة قد احدثتها على برامج
التقوس اخذة بالاعتبار جميع الوسائل البصرية والسمعية
مراعاة بذلك التطور العلمى الحديث .

البضاء . - غرفة ٢١٨	الإدارة
------------------------	---------



شمعون : هناك خطة لانزال
الجيش الى الاسواق خلال اسبوع

الإنسان على أحد الأنساء الطروحه .

أجاب : من هي الشخصيات الطروحه ؟

مقاول : بونس ، أدوار حزين ، سزار نصر وشاكر أبو سليمان .

أجاب : حزين ، كمال ، بكرا ، بالإجماع أقدم سندس هذا الأمر ،

في ضوء إعطيتنا الحق .

والت : هل يدك نساء كبير ، فلواني أراج . سو لي غير هيك ؟

هناك تنور في الجارية-والاطلاق ناز عند فيباب السمن من كل

ليلة فربما يصغر بساعة .

أجاب : نساء ساعة بس !!

وبأنسية بكسر الحديث عن عزم الدولة على إنزال الجيني إلى

الأسواق التجارية ، دون أن يكون هناك أي صوره واضحة أو توكيد

رسمي .

أجاب : هكذا يقال : على كل حال صبا ما وردني أن هناك خطة

لإنزال الجيني خلال الأسبوع القادم ، أو أعرف التفاصيل والمعد .

غير ذلك ، هناك قلق أمريكي من الوضع الفعلي في الجيوب ، وقد جعل

ذلك من خلال تصريح وزير الخارجية الأمريكية السيد سباروس نفس .

قال : هذا الصقل لوعنا أن نسمعهم من أمريكا فصب ، في من

الجميع ، وأخيرا في وضع " أجنار " المواقي نفضها كل يوم .

آخر صبح ، هو أن الرئيس الأمريكي يركب معضم أرمال وسائل

المسكوك والزواصة العرب بعدرسه إلى كاري .

أجاب : هذه هي آخر خبره ؟ هذه أخبار ملخرة .

في هذه الأثناء كانت وصفتها إلى معطف الجسل الذي يضم فيه فودعنا

قائلا : اردن أن اخذ إلى الفرقة-التي قتلا بعض الأسمر المشروره،

وأردن أن زمني أحد له يمكنه سناب موفتن .

كتب ميشال آشوري :
 رحلة آشوري تيمبل شمشون إلى اللقائو انتهت أمس براهقة جسيبة
 وتراجع عسكري نتيجة المراجعات التي أصيبت عليه حتى في غزائه
 الجيلة .
 إن يهود إلى بيروت قال : حتى في أعالي الجبال أجدهم الناس
 والفضياء . والحال لاحتفي السعيد الحكيم ، مع العلم اني اسهر
 الجيعب في قضاهم ، غير ان احدا من هؤلاء لا يشمر مسي .
 ولست أنا من صغر بل من لحدودهم .
 مع هذا الكلام ، حاولنا الاستعراين سبب غضيبي ، فقلنا لا : ان
 البؤس والهموم وغيرهم من اصحاب المراجعات ، فمروا مكان وجوده ،
 لثقتهم به إلى اللقائو طيلة يومي الجمعة والسبت ، مع بل ينكث الرئيس
 وشمر من تصرف الاعمال الخاصة وفي الشؤون السياسية والشخصية .
 واخر الراغبين كل صاحب السراي اجري معه حديثا سياسيا صورا .
 عند وصولي كان الرئيس شمشون مع بالوجه سرا على اقدام في زهقه
 قصير تراهقه فيها المدة مودعرا .
 سلته بعض الصحف : سال : ماهي اخبار بيروت ؟
 لا شيء جيدا ، بعد ان نالت الحكومة الثقة ، وهي نقه غير
 مشجعة .
 اجاب : لماذا ؟ وهل كان بالثمن احسن مما كان ؟
 ● الاجرن حبوا القلة وهي المركة الاولى في تاريخهم البرلاني ؟
 قال شمشون : الاجرن حبوا الثقة ، لثم هم ملين . وعلى
 كل حال موقفهم السياسي في السراي اولتهم إلى هذه النتيجة .
 بالنسبة لمر : المر المراني الذي يفسخه في شال شال حلو ، هل تم

سركيس والحصن يتابعان الاحداث المتلاحقة في الجنوب
احتمال تعيين بطرس ديب خلفاً لحالو
والقراريات بعد مجلس الوزراء غداً

[illegible]

قالت مصادر رسمية أمس : ان الوثائق التي سريكتس وسليم الحص ، بقيا حتى ساعة مبكرة من صباح امس ليلقان تطورات الوضع السعوي في الدنوب وبلغت اتباء الحركات الاسرائيلية الجديدة التي استغفقت ازال اوات المدد الصهيوني على الساحل الجنوبي قرب مور .

ولفت ان رئيس للجمهورية ورئيس الحكومة تسليما صباح امس تقارير مفصلة عن الحركات العسكرية التي شهدتها الضفة الجنوبية خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية وان هذه التقارير لم تش لي ونوعا فحاليا نتيجة محاولة الاوضاع الاسرائيلية .

على صعيد اخر ، قالت مصادر تسليمة ان نصيبين مهتين تكتلان محور اجنامي عمل مقدمها الرئيس سريكتس اليوم الاثنين في قصر ميذا .

الاولى : قضية سياسية تتعلق بإذلال الوزير الماروني الثالث في الحكومة الجديدة بعد استقالة وزير الدولة الرئيس ليل حاو .

وسيتحدث الرئيس سريكتس هذه القضية مع الوزير الشيخ بطرس بصر الذي اكد صباح امس ان

الجميل : التحرك مهما كان
أفضل من الجمود

[illegible]

البحر

قَالَ الشَّيْخُ
اجْتِهَادٌ دَلَّخِي
لَهُ مُشْبِلَةٌ
وَتَرَكْتُ أَمَلَةً
وَهَامَا
فَعَلَّ اللَّهُ
ظَهَرَ أَمْسِي بِشِ
الْأَيَّامِ بِجَوَلَاتِ
الْأَرَامَةِ الْفَلَاتِ
وَسَلَّ الْجَدَّ
الَّتِي كَتَبْتُ
دَوْلَةً أَنْ تَمَلَّ
تُرِيدُ هِيَ وَرَدَّ
وَسَمِعَهَا . وَ
تَعَمُّ بِشَوْخَانِ
أَيَّةَ جَدِّ أَهْ
الدَّوْمِ بِحَضَرِ
وَسَلَّ عَنْ
بَلَدَارِ حَوَارِ
وَاتَّخَذَهَا وَرَدَّ
الْأَلْبَنِيَّةَ فَجَاءَ
الْمَعْلُومُ أَنَّ
الْإِنْبِيَّاءَ صَلَوَاتُ
وَالنَّبِيِّينَ وَكَانَ
فِي مَعْلَمَةٍ
وَالْمُتَأَمِّلَاتِ

بلاط : أميركا ستعترف
بظلمة التحرير
أجل أو أجلا

قَالَ السَّيِّدُ وَفِدَ جَنِيْلَاطُ اِنْ حَوَارَا
بِكِيَا - فَلَظْفِيْنِيَا سَيَكُونُ شَيْلَا اِبْجِيَا
تَحْرِبُ عَلَيَّ اعْتِرَافَ الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ
بِظُلْمِ التَّحْرِيرِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ .
وَأَضَافَ جَنِيْلَاطُ فِي حَدِيثِ نَشْرَتِهِ مَجَلَّةَ
وِنُوْدَايَ وَرُوْتَنُغَ « اِنْ عَلِيْ مَنَظَفَةُ
الْفَلَسْطِينِيَّةِ قَدْ تَرَكَّتْ الْخَطَرَ
قَدْ يَنْبَغِي عَلَيْهَا اِي عَرْضُ مَبْهَمِ
عَلَيْهَا .
وَقَالَ : اَنْتَا تَعْمَدُ اِنْ مَنَظَفَةُ التَّحْرِيرِ
فِلَسْطِينِيَّةٍ لَا يَجِبُ اَنْ تَكُونَ عَلَى عَجَلَةٍ
اَوْهَا » وَبَعِيْدَةً اُخْرَى فَسَأَلَ اِي
ضَمَّ يَقْلَمُ الْفَلَسْطِينِيِّيْنَ اِنْ يَكُونُ الْاُخَرِ
فِي مَنَظَفَةِ التَّحْرِيرِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ اِنْ
لَمْ يَكُنْ اِيْ اِلْتِمَاعُ بِمَصْلَحَةٍ جَمِيعَةٍ
فَلَمْ يَنْقُضْ دَاخِلُ وَخَارُجُ فَلَظْفِيْنِ
وَكَانَ وَفِدَ جَنِيْلَاطُ دَلَّ اَشَارَ اِلَى اَنْ
الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ سَتُعْتَرِفُ اِنْ اَجَلًا
وَأَجَلًا بِظَنَّةِ التَّحْرِيرِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ
فَسَمِعَهَا اِلْتِمَاعُ الْوَحِيدِ لِلشَّعْبِ الْفَلَسْطِينِي
يَجِبُ اَنْ تَكُونَ الْمَنَظَفَةُ مُخَلْفَةً عَلَى
تَحْرِيرِهَا اِنْ اَنْ اَلْزَمْنَ يَمْتَدُّ
اَلْمَعْلُومُ .

شاید لا یتبع قیام حرب جدید

قال السيد كمال شليبا لمنه انه يستبعد قيام حرب أهلية جديدة في لبنان لاعتبارات عديدة منها أن الانفصاليين يرون أن تجديد الحرب من شأنه ترويع المجتمع المهزلة، كما أن إسرائيل لن تستطيع أن تفرس نفوذها في لبنان لأن خلال نهجر التفتتات الكاثوليكية الداخلية . وقد أعان أمين علم الجبهة القومية والوطنية وأمين علم اتحاد قسوى الشعب اللبناني رايه هذا في حوار أجريته معه صحيفة « الإيبسبون » المرفرية . وقال شليبا : إن الحكومة التي شكلت ، جاءت بناء على اعتبارات عديدة ولقلا لها طابع طيفية للحال، القمميات الشعبية تشكلت في البلد ، نهذه الحكومة التي سبقت أسسها الحكومة الكونغرطاشونية السليبية التي كانت بلا طعم ولا لون ولا راحة ، والآن أن بعض الاتجاهات الدولية التي تخلت في الشؤون اللبنانية ، عملت بقسوة كي لا تمل اتجاهات الشعبية في الحكومة ، من خلال الاتيان ببروز تنفرتوايتها ، في إسرائيل لها غرض الشهادات السليبية ، لتكون أسيرة واقع القظم وأسرته من أي بها . وهذا الاتجاه ، سيء ولا شك وهو لا يمكن الموازين الحقيقية في البلاد ، ولا يمكن الإرادة الشعبية العلمية في البلاد ، خصوصاً أن الحكومات المحاصرة فيها نواز ، الوطنية السباسبية لم تلغ في لبنان ونحن نطالب ببقاء هذه الاتجاهات السليبية .

س. منك مائاتة اسلامية مشقة

طالب عدد من النواب ، بالانزال
جيش اللبناني الى الاسواق التجارية
بحيث التزموا واعتبروا كل خطوة
ممنوعة والشرعية وجعلها تبسط سيطرتها
على جميع الأراضي اللبنانية .
الطلب اللبناني وكي مزبودي قال :
نحن من مطلق وحدة لبنان ومؤسسته
سرية بهما التكتيك جديدا على
الدولة تعزيز القوى الشرعية المسلحة
في طليعتها الجيش اللبناني وحدة
تتمتع بالسلطة الحقيقية على كل شبر من
الأراضي اللبنانية ولكن قوتها قادرة على
السيطرة الكاملة على كل شبر من اقاليم
البلد مع استثناءه .
ويضيف ان تزايد كل خطوة تسهر في
الاتجاه شرط ان تكون "محصونة"
بمقتضى سلطة ومقتضية مع المروح التي
تتعلق بقاء قانون اللجنت الجديد الذي
يتمتع وتوقع وفق هذه التروح المسمى
بمساعدة اللجنة في توسيع السيطرة جميعا
والتي يقامها جيشهم " جيش لبنان
الحديد " وقدرته على جيش الطليعة
المناعة الاستمرار والدوام من حاضري
وقرر .
وقد ان الاخل لا يمكن ان يكون
في مع مرور في انزال الجيش الى
الاسواق التجارية واعادة تنظيم مرما
يوت . هذا المرحل الجوى والمرمان
تدري سري يبرق في الدور الملاحقة
يؤدي الى ضيق الحصار الجانبي
والمناعة في سائر الحقول الاقتصادية .
ماهر :
يدع دعم الشرعية
شك انما المذكور في سائر ما بين :
وقد انما ترتب في رأس المجلس

المفتي الجعفري يدعو لاجل
الدويلات المستحدثة في الشياح

الطبعة الأولى وسط الخشب .
قال : ان اهل السباح مصرون
يؤمنون بالحكمة ان تسهم اليه
الخيلى لا على الاقل الوحد
من عوده السلطة السريعة الى ربيع
سيفه واراله كل الفاضل المسخرة
اتصل جميع مكاتب الدولاب المسخرة
من بطلون الحكوة : كى هذه
الطبعة وان يمكنه من سياتر
البراج والجلطات و طبع الكتل
الى الصبر عدد . ان البرصة
مقدسه امام الحكوة لسبب الممارسين
في الحكوة افاد ركنى وولى بلى
الناحور من اهل الدبور والناحية
من الامة والجنه ومن السباح
عن الامة .

بدأ مسجلة المني الجغرافي المناز
الشحن بعد المني قلات ، الحكومة
الى المبادرة لافعال جميع مكتب
الدولارات المستعينة في منطقة التناحي
واتزال الجيش فيها لفضيل المني قلات
انه لا يستطيع التخلي الى الجنوب " .
وقد جاءت دعوة التناحي هذه في نصريح
الى بني له " وكما اننا الصلحة " .
في اعتبار استقلاله لكونه شبيبي
ابناء منطقة السباح ظهر اليه الاحد
حيث استمع الى مطالب ابناء الحقيقة
وحاجتهم القادة والحياة .
واسمعي المني الجغرافي المناز
نصريح بقوله : ان الوضع المني
الذي يصعب للعديد من بني قلات
منه

لاقتسام
المتعة...
وبالتساوي!
لذبة

العينة المملوكة ٤٥ س.ل.
 دانما الأولى في لبنان
 مع مجموعة كبيرة لخدمة المتكاملة:
 البيرة الشراء بالترجاجة،
 البيرة الشراء بعينة ٢٣ س.ل. والبيرة المسمرا.



هكذا من الامثلة

هل تبحث
عن سيارة...

جبارة مثل السيارات
الامانية؟

تتميز برفاهية السيارات
الاطالية؟

تزوّدك بتجهيزات تنافس السيارات
اليابانية؟

توفّر لك الخدمة
عبر شبكتها العالمية؟

فرنسا تهديك

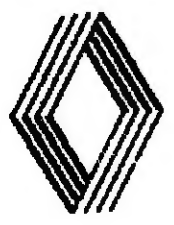
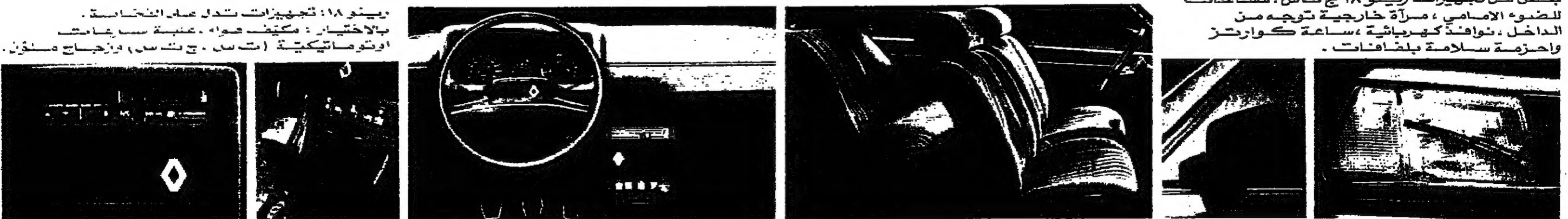
الرجوع الى



الجواب عملي: قنصل كهربائي - مغناطيسي
للأبواب تستطيع بواسطته أن تخلق أبواباً
بلمسة زر، بالإضافة إلى مساحات كهربائية
للمصابيح الامامية.
الجواب قوي: رينو ١٨ ج ت س سيارة تستجيب
لأكثر السائقين تطلبا.
محرك مصنوع من مزيج معدني خفيف ١٦٤٧ سم^٣
مع سرعة خامسة لتبقي سرعة السيارة ثابتة
ومرتفعة. أما رينو ١٨ ت ل، محرك ١٣٩٧ سم^٣
فتمتاز بالهدوء وسهولة القيادة.
الجواب دائم: وهذا طبيعي في قتاليد رينو.

الجواب اتيق: رينو ١٨ أنيقة، فعالة بفضل شكلها
الاشعاعي الذي يسمح بروية قصوى وبإقتصاد
في الوقود.
الجواب أمين: فترملة سرفو، مدار مزدوج، أقراص
على العجلات الامامية، جاذب امامي وهيكل
طيع... كل هذه التجهيزات جعلت من رينو ١٨
سيارة الامانة عند القيادة.
الجواب مريح: ارتكازات ناعمة، مقاعد مصممة
بطريقة علمية مع متكآت للرأس لتسمح
براحة قصوى.

بعض من تجهيزات رينو ١٨ ج ت س: مساحات
للضوء الامامي، مرآة خارجية توجه من
الداخل، نوافذ كهربائية، ساعة كوارتز
واحزمة سلامة بلغافات.



رينو ١٨

سيارات رينو لعام ١٩٨٠ تعرض الآن
لدى وكلاء رينو في لبنان.

شواهد سروي هاتف: ١٢٠٤٠٣	بربير صيدا هاتف: ٧٧١٢٥٩	جاك وبيار خلاط طرابلس هاتف: ٦٢٣١١٦	اببي ثابت جونيه هاتف: ٩٣٠٨١٥	كارافيل اوتو (جاك صغير) حازمية هاتف: ٤٥٠١٣٠	كوكوره اوتو (خليل كقوري) سن الفيل هاتف: ٢٦٧٧٢٦	سبي كارز (فوزي يونس) شجاع الساعات هاتف: ٣٥٤٨٦٦ - ٣٥٣٤١٨	غانزفجيان الصفي هاتف: ٢٧٤٠٨٩	الوكلاء المقترعون: سنتر اوتو عين الرمانة هاتف: ٢٨٩٧٧٧	الوكلاء العامون: يتول، حنية وشركاهم هاتف: ٣٦٠٧٠٠ - ٣٦٠٦٠٠
----------------------------	-------------------------------	--	------------------------------------	---	--	---	------------------------------------	--	---

هكذا من الامارات

١
338
315 +
653



الوزير الصباح ■ البيروفسور بيضون ■

دراسات جديدة حول إمكانية العثور على النفط في لبنان الوزير الصباح : الحكومة على استعداد تام لدراسة عروض شركات التنقيب بشؤون : شروط الدولة للتنقيب تعجيزية

كتب بيضون :
لأنه في لبنان كل ما هو حقيقة امسراب ؟
إذا كان سرياً ، فمن هو موقعه ؟ في البحر أم في الأرض ؟
وإذا كان سرياً ، فما هي حقيقة الإقبال من « صخور ويحمر وتيريل » ؟
وزارة الصناعة والنفط لا تزال تبحث عن إجابات على أسئلة كثيرة وجعلت
« الجيوبوليا » منها « وهم » هذه الأحوال وصحتها بالسطحية ،
مشكلة وجود النفط اللبناني بمرتبة : لا زال منذ اكتشافه ، عندما
بدأت بعض الشركات الأجنبية بالتنقيب عن « البترول » في منطقة
خاصة ، لكن أعمال التنقيب هذه توقفت في مرة لأسباب خاصة ارتكبت
« دينا الدولة اللبنانية »
وقد أثارت هذه المشكلة مشاكل عديدة ، لا يزال اللبناني يمشي
وحسبها واضطراباً ، ومنها مشكلة إهمال الرخص بالتنقيب التي شملت ٩٠
بالف من الأراضي اللبنانية .
ولا يزال في لبنان نمطي بنسباً يلقون الفرنسي القديم الذي يتعلق
بالنفط ، وشروطه بسيطة جداً :
أولاً : أن يكون أقطب قد قام بعمله دراسة ، ومن ثم ينفذ الأرض
إذا لم تكن ملكه ، وإذا رفض صاحب الأرض فعمل الدولة على إسماعيل
الإسكان الذي يقضي لصالح الإسكان اللبناني ويملكه الدولة .
ولا تعجب إذا علمنا بأن مساحة أراضي الرخص للتنقيب فيها تبلغ أو
على ٩٠ بالمائة من الأراضي اللبنانية . وهذا معناه أن الشعب اللبناني جالس
على أرض ليست له .
ومع ذلك ، فإن التنقيب عن البترول بدأت لبنان منذ سنة ١٩٦٢ لكنها توقفت
وإن توقفت عدة سنوات صادرة من الإجازة الخاصة بدراسة إمكانية إيجاد
البترول اللبناني .
والوزراء الذين كانوا على وزارة النفط من وزير كسيفين فسيان
توفي السيد الوزير الحالي أنسور الصباح مروراً بوزيرين سابقين
أويس أبو شرف وأحمد زريق ، اختاروا « التوافق » وتجنبوا السبب الرئيسي
لشل عمليات التنقيب واستمرارها .
بعض الوزراء لا يزال يؤكد وجود النفط في « سحر ويحمر وتيريل » ،
والبعض الآخر ينفي وجود البترول في أي منطقة ويؤكد وجوده في البصر ،
ولكن هذه التناقضات صدرت من الوزير السابق أنسور زريق ، الذي
قال في حديث إلى « الزوار » : « النفط وجود على بعد ٢ كيلو متر من
النفط » .
والبعض الآخر يميل سبب توقف عمليات التنقيب إلى القرب اختاروه
المعالم في الشركات الأجنبية والدولة اللبنانية .
كل هذه التناقضات والتفكك والاضطرابات ، جعلتها « الزوار » التي
تسم « الجيوبوليا » في الجبهة اللبنانية في بيروت وتناقضها مع رئيس
التمس البيروفسور زياد بيضون وأنسور الصباح الدكتور محمد
البيروفسور : شروط
الدولة تعجيزية !
البيروفسور زياد بيضون ، قال : إن أهم أسباب فشل التنقيب عن

البترول يعود إلى شروط الدولة التعجيزية التي فرضتها على الشركات
الأجنبية .
فلواقع من الدولة لم تترك المجال أمام هذه الشركات بالمضي في عمليات
التنقيب ، « واكتفت بفتح ٦ آبار » ، بينما لا بد أن تكون كل دول العالم
تبحث أن يمدى ١٠ آبار .
ويضيف البيروفسور بيضون قائلاً : جرت إعادة بيان تكون حصة الشركات
الأجنبية من البترول تسمى ٦٠ بالمائة إنتاج النفط ، بينما أصرت الدولة
على أن تكون حصتها ٧٠ بالمائة بيناصصة الشركات ٢٠ بالمائة . وهذه كلها
من الشروط التعجيزية التي تفسد عمليات التنقيب .
أخر هذه الشركات كانت رومانية ، وحضرت منذ عام ١٩٧٤ ، ودرست
أحدى مناطق الباق ، واخذت عينات من حجارة كي تحليلها في رومانيا
على أمل إرسال النتائج في وقت لاحق . لكن الشركة لم ترسل النتائج
لأسباب التي وردت على لسان البيروفسور بيضون .
تخولي :
أقول :
الدكتور محمد الخولي ، الأستاذ المساعد في دائرة الجيوبوليا في
الجامعة الأمريكية قال إن البحر الأبيض المتوسط ليس له الجيوبوليا ، وأعطى
الإشارة العديدة والبراهين التي تؤكد أنه لا يوجد في لبنان ما وجد في حاصبيا
لم يكن إلا من « أفتت » . وعلاوة على ذلك ، تعني أن البترول قد يُعثر
بمقدار وجوده على سطح الأرض وليس في باطنها .
هل يمكن إيجاد عمليات التنقيب في البترول منذ عام ١٩٦٢ ؟
□ إن الدراسات التي بدأت في لبنان منذ سنوات قليلة والتي حصلت عليها بعض الشركات
لم تكن كافية لتلك الفترة .
وأضاف الدكتور خولي : إن الدراسات الحالية والتي تعتبر تامة
الدراسات السابقة كانت « بيضاء » أي أنها تناولت بيئة البحر وبيئته لولا
بقايا النفط المتسرب من السفن .
ودرج خولي هذه القضية بقوله : إن نالات النفط البحرية التي تتجمع
أثناء الأمطار ينشأ وزنها بعد عمليات التفرغ ، وحفظها على توازن الطاقة
جرت إعادة بيان فيما « الخزانات للنفط » في البحر حتى لا يختل توازن
وإذا وصل النفط إلى مركزها الرئيسي يجري إفراغ الخزانات مخزون
الماء ملوثة بالرواسب الترسية وبالتالي يضر النفط على سطح الماء .
هذه الظاهرة ، ظاهرة وجود بعض النفط على سطح الماء ، قدنا المضي
من الدلائل الصلبة لوجود البترول ، لكنها كما نرى ما هي إلا مولودات
نظمية .
الدراسات على
الأساس ناقصة
الدراسات التي أجريت على الأساس ، ماذا أصحت ؟
□ الدراسات التي شملت وجود النفط في الأساس ، هي منذ عام
١٩٦٠ حتى يومنا الحالي ، ناقصة لعدم وفرة الأساس الأولية ، وعندما
أجرى الخولي في « سحر ويحمر وتيريل » كانت تظهر بعض الآلة ،
في الكتيبة ، منها وجود النفط أو الكتيبة وهذه تعتبر من المؤشرات لوجود
البترول ، لكنها لا تعتبر مؤشراً كافيًا .

تأثيره في لبنان ؟
لأنه في لبنان كل ما هو حقيقة امسراب ؟
إذا كان سرياً ، فمن هو موقعه ؟ في البحر أم في الأرض ؟
وإذا كان سرياً ، فما هي حقيقة الإقبال من « صخور ويحمر وتيريل » ؟
وزارة الصناعة والنفط لا تزال تبحث عن إجابات على أسئلة كثيرة وجعلت
« الجيوبوليا » منها « وهم » هذه الأحوال وصحتها بالسطحية ،
مشكلة وجود النفط اللبناني بمرتبة : لا زال منذ اكتشافه ، عندما
بدأت بعض الشركات الأجنبية بالتنقيب عن « البترول » في منطقة
خاصة ، لكن أعمال التنقيب هذه توقفت في مرة لأسباب خاصة ارتكبت
« دينا الدولة اللبنانية »
وقد أثارت هذه المشكلة مشاكل عديدة ، لا يزال اللبناني يمشي
وحسبها واضطراباً ، ومنها مشكلة إهمال الرخص بالتنقيب التي شملت ٩٠
بالف من الأراضي اللبنانية .
ولا يزال في لبنان نمطي بنسباً يلقون الفرنسي القديم الذي يتعلق
بالنفط ، وشروطه بسيطة جداً :
أولاً : أن يكون أقطب قد قام بعمله دراسة ، ومن ثم ينفذ الأرض
إذا لم تكن ملكه ، وإذا رفض صاحب الأرض فعمل الدولة على إسماعيل
الإسكان الذي يقضي لصالح الإسكان اللبناني ويملكه الدولة .
ولا تعجب إذا علمنا بأن مساحة أراضي الرخص للتنقيب فيها تبلغ أو
على ٩٠ بالمائة من الأراضي اللبنانية . وهذا معناه أن الشعب اللبناني جالس
على أرض ليست له .
ومع ذلك ، فإن التنقيب عن البترول بدأت لبنان منذ سنة ١٩٦٢ لكنها توقفت
وإن توقفت عدة سنوات صادرة من الإجازة الخاصة بدراسة إمكانية إيجاد
البترول اللبناني .
والوزراء الذين كانوا على وزارة النفط من وزير كسيفين فسيان
توفي السيد الوزير الحالي أنسور الصباح مروراً بوزيرين سابقين
أويس أبو شرف وأحمد زريق ، اختاروا « التوافق » وتجنبوا السبب الرئيسي
لشل عمليات التنقيب واستمرارها .
بعض الوزراء لا يزال يؤكد وجود النفط في « سحر ويحمر وتيريل » ،
والبعض الآخر ينفي وجود البترول في أي منطقة ويؤكد وجوده في البصر ،
ولكن هذه التناقضات صدرت من الوزير السابق أنسور زريق ، الذي
قال في حديث إلى « الزوار » : « النفط وجود على بعد ٢ كيلو متر من
النفط » .
والبعض الآخر يميل سبب توقف عمليات التنقيب إلى القرب اختاروه
المعالم في الشركات الأجنبية والدولة اللبنانية .
كل هذه التناقضات والتفكك والاضطرابات ، جعلتها « الزوار » التي
تسم « الجيوبوليا » في الجبهة اللبنانية في بيروت وتناقضها مع رئيس
التمس البيروفسور زياد بيضون وأنسور الصباح الدكتور محمد
البيروفسور : شروط
الدولة تعجيزية !
البيروفسور زياد بيضون ، قال : إن أهم أسباب فشل التنقيب عن



القائد الزوجي في الجنوب يعقد اجتماعاً مع ممثلي المقاومة في كوكبا الرائد حداد يرفض الاجتماع بالقائد الجديد

كوكبا - من دريد كوربه :
بدعوة من فادي الزميل فسيان
الكتيبة اللبنانية في كوكبا انضم اليه
محمد البيروفسور ، شاول طعم الفداء
إلى مكتبته الكونوليل القروي الجديد
أولاً رينغ ، والكولونيل الحائلي
الكتيبة التوجيهية الثالثة زكريا بكر ،
ورئيس فرقة العمليات الجديد المجرى
خوسلا ووليس فرقة العمليات الحالي
المجرى « كاسين » مع شباط الخرين
من القيادة التوجيهية والقيادة اللبنانية
في كوكبا .
وقال الكولونيل الجديد : سرت جداً
بإزدهار الخسرة وخاصة نمواً في
الضباط اللبنانيين الكفاء وقد سمعت
كثيراً عن عملهم وتفانيهم العسكري
وقد تحققت من ذلك اليوم شخصياً .
كما وإلى أعجبت بالثقلات اللبنانية
وحول العلاقات الزوجية - اللبنانية
في القطاع الشرقي قال : سوف تكون
محنة كما قلت على أيام زميلتي
الكولونيل بكر .
وعن التطيعة والفكرة التي كونها
حول جرائله في الحقيقة قال : من الصعب
الاجابة على ذلك ، وأنا في مهمة
عسكرية بالتحفة إلى أيدي السبل
المثلى لمساعدة الجنين اللبنانيين .
وفي البعثة الثالثة عشرة خيرا ،
انتقل الحلف والانسك مع مساهميتها
إلى خيمة الاجتماعات الدولية في كوكبا
برفقة ضابط الارتباط اللبناني المرحوم
« أيو هين » لاجتماع يودع في المحلوة
الاستراتيجية برئاسة « أبو مخلص »
ومساعدين له .
ويأتي هذا الاجتماع في نطاق
الاجتماعات والاتصالات التي يجريها
القائد الجديد مع مختلف أطراف القطاع
في المنطقة لتتلافى وتكون نبرة من
أنسرب العملية المتطورة مهم .

SVENSKA ORIENT LINIEN

NIPPON YUSEN KAISHA (N. Y. K. LINE)
Annonce l'arrivée du bateau M/S « KAI MARU »
Voy - 36-Out à Beyrouth le 14.8.79

M.M. les consignataires sont priés de faire les formalités nécessaires pour le retrait direct et immédiat de leurs marchandises faute de quoi ces marchandises seront déchargées à quai ou à découvert à leurs frais risques et périls.

Pour tous renseignements s'adresser aux agents :
Messrs. SCANDINAVIAN NEAR EAST AGENCY S.A.
(HENRY HEALD & CO. S.A.)
Z.A.T.A. Imm. Chéhadé Haroun
Tel. : 263799 - 264515
Telex : 21189 LE

STEVE McQUEEN
IN
THE BLOB

CE SOR

ليلة ساخنة في كل قطاعات الجنوب محاولة انزال في منطقة رأس العين وقصف بري وبحري على المخيمات



صور - من نزيه نفوزي :
شهدت منطقة الجنوب أمش
عمليات قصف جوي شملت قطاعات
الحدود الثلاثة الأوسط ، والغربي ،
والشرقي ، في وقت حلت فيه الطائرات
العربية الإسرائيلية على ارتفاعات
مختلفة في أجواء الجنوب .
وبينما تركز التحليق على منطقة
صور والجنوب ، تكثفت الزوارق
الاسرائيلية لحسب الشاطئ الممتد
بين رأس العين والرافد جنوب
صيدا .
وقد اشتدت حدة التوتر بعد ليلة
رهبة أمشها سكان القطاعين الأوسط
والغربي من الحدود ، إثر محاولة
الانزال التي كانت تحاول القيام
بها مجموعات كوربتوش اسرائيلية
نقلت بواسطة طائري هليكوبتر إلى
منطقة رأس العين - طيبة عرب .
وحيث فشلت العملية وجهت الغنمية
الاسرائيلية البعيدة المدى ومخففة
الزوارق للرد على نيرانها بالمخيم
الحققة ، فنفذها بمشركات القاذف مما
اشعل أفران في البساتين وأصاب

**أبي اللمع يتفقد دوائر
الامن العام بمحافظة الجبل**

قام المدير العام للامن العام في لبنان في بيروت
بجولة تفقيدية على دوائر الامن العام في قضاء
عاليه وللشوف وإطلع على سير العمل فيها ، داعياً
الموظفين إلى العمل القوي في مواجهة المخاطر والمصلحة
المصلحة .

هكذا في الزمان

338
315+

A high-contrast, black and white photograph of a statue. The statue depicts a person with their arms outstretched horizontally, one slightly higher than the other. The figure is wearing a long, flowing garment that drapes down to the base. The statue is set against a dark, almost black background, which makes the lighter-colored figure stand out. The lighting is dramatic, highlighting the contours of the figure and the texture of the material. The overall composition is centered and symmetrical, emphasizing the gesture of the figure.

بكتابة مؤيلاً كملحن باليه معسرف
ل جودة صوراته للرصى والمسارة
بتيكية في عرض الطابع في اللغات
أفريقية او العائلات الفنية =

آخر عمل انجزه للباليه الملكية هو
أاية اليوم ، ، وهي قطعة من بنية
ة استجابة لمشار من العوامل . ومن
سبة الموسيقى قد اقتبس عن مفردة
رس رافيل (بيغوريسمان) على البيانو
وضمها عام ١٩٢١ .



١٥ المثلث للظن بمثل لقاءني أو حوار
 مع الغائبين وبخاصة الترحيلين - هو -
 الكواحدة التي تثير حول موضوع معين -
 جيلة لودي التي تسمى واحد - وأن اختلاف
 استقل التعبير منها - فمفهوم ضلال الزمان
 الأعمال التي يعدها - والتي لا ينشئ منها
 يبيح ما معناه - لا أستطيع أن أحدث
 رأيي الجديدة
 إلا هذا التفسير والأخفا - أكتيب
 الذي يستلحق هو أن الترحيلين - على
 هم - يخافون أن انكسار من الشفرة -
 لهم - الصمت إلى أن شجع الكسوف
 الأمراض ويمرضون انكسار المجتدة في
 في الال - وعندها لا يعود من خوف
 دهم وانكسارهم من الشفرة -
 هذا الواقع لا بد لكونه أن يتناول : هل
 أن الترحيلين الذين يقولون مثل هذا
 فظنون انكسار وانكسار وشيخ
 فظنون انكسار وانكسار وشيخ

صَبَحَ انْهُمْ يَخْشَوْنَ عَلٰى اَعْقَابِهِمْ
هٰذَا يَوْمٌ اَنْ التَّنَّ اِلٰى لَبْنَانٍ اصْبَحَ فِى
اَصْحَابِهِ جَدًّا
فَعَلَى حَقِيقَةِ الْاَمْرِ نَسْجُلُ اَرَادَ بَعْضُ
الْمَوَدَّعِيْنَ
جَعَلَ كَامُلًا : فِى الْحَقِيقَةِ هٰذَا خَلَقُوْنَ
لَهُمْ اَمْرًا لِّحَقِّ فِى اَعْقَابِهِمْ وَاسْتَفْهَمُوا
الْمَقِيَّةَ ، لِاَنَّ هٰذَا خَلَقُوْنَ اَقْلَ مَسْئُوْمَ
عَاطِيَةٍ يَخْشَوْنَ اَلْقَرْنَ اِسْتَفْهَمُوا
اَنَّ بَشَرِيَّ اَوَّلَ كَشَفَ مَسْئُوْمٍ الْاُخَرِ
الْمَسْئُوْمَ اَلَا يَنْفَعُوْهُ
هٰذَا : اَيْ هٰذَا خَلَقُوْنَ اَدَا اَوْلَا اَعْقَابَ
اَنَّا يَصْدُقُوْنَ اَبْلَ اَعْقَابَ يَصْبِيْحُوْنَ
وَالْبَاطِلُ اَلَا يَخْلُوْهُ خَرَسَ فِى نَقْلِ
الَّذِي تَمَّ اَلْحَادِ الْاَصْدَقِ الرَّسْمِ .

بعد رجاء الفلتاني « جناية الوينيس على
الآداب العربي ». وقد استعمر العنوان من
التصور الذي يهلهك « جناية أحمد أمين على
الإلالم العربي » .

ويرى النقاش في حديث آخر ، نشره
أحدى المجلات السورية ، أن الوينيس في
التصور الأدبي لأحدث أئمة البلاغة القس
يتجاوز نبيا الفلتانيون من شدة السكر ،
ويدانون فيها عديدين وضيق من الإلام لأسلاف
لا يذكرونها وهم لا يعاون منها حقاً » .

■ ريمون شويوني : مأساة الحرب ■ ■ سورية قديمة لشويوني ■

ريمون شويوني :

حرب الفن ام حرب الفنانين ؟

يعد الفنان ريمون شويوني (اورفيوس سابقا)
مجموعة جديدة ، تمثل مرحلة يسبقها بالترق نحو
عالم طولي انتقائي في زمن الحرب .
وكان الفنان قد قدم معرضه الأول عام ١٩٤٢ في
بومباي - الهند - ، والثاني غليري وان ١٩٤٧
والثالث في بغداد ١٩٤٦ ، والرابع غليري وان
- ١٩٥٠ -

والفنان ، هو المسؤول الأول والاخر عن تربية
هذا الجيل الموزق والفسلح بين الحرب والمقتل .
ان اهل شويوني الوحيد هو ان لا يسفل الفنان
اللبثاني الحرب موضعا مائتزا له ، لان ثمة خرقا
عليه من الوقوع في النضجة والمباشرة .
فالحرب يجب ان يعبر عنها عنها ، كما عبّر
بيكاسو في الفرتيكا .

يعني آخر ، يجب علينا ان نترك فترات تامل
طويلة بينما يدير هذا الخبر ، مبدئ رهنسها
بصورة ملحية ، لا بصورة ارشيدية جاهرة سلفا .
والقان ، اي نقان ، هو اريد اليه عمن
الارشيدية . ليس موزها ، هو حال شمسلة
الرويا والحدثي في عنيبه في اعلميه .
عليه ان ينعقد من العيرب ايرسها .
انه مطلب بالتمام بالكميت . بالكميل لا
بالشعك على ارضة الموت والتمار في بيروت
اليوم .

المصادرة .
المشارقة الوهابية
 ويؤول الزعيم جوزيف مطر : أن اتكلم عن
 مشاريع الوهابية هذا كيتي من كسبي ، ولا اتكلم
 عن الاثنين الصيدين يترقون أفكار غيرهم ، وفي
 لبنان غثوث من هذا أكتسوي .
 لأنهم يربطنا المصلحة لثنا أصحاب عقيدة
 مستحيرة ومنذا استبرأه حضارية . ونعتمد
 كجوهرة على أي مرحلة تاريخية ، لا لنفصل مثلات
 السنين فطينا مرحلة الطفولة ، سواء كان ذلك
 انطفاض بكلمة أم بالزوال أم بالموتى .
 وأضاف : أن أضحى أن تدعى أفكاري ، لأن
 هناك أفكارا قديمة ، وأرى اقتناع بين من
 اتكلم لا يشع ، بالإضافة لآراء موضوع معينة ،
 موضوع معين والمغراء ، عالجه القاتلون منذ
 ملئت السنين ولا يزالون ، وحتى يومنا هذا لم
 تتوقف تلك الأوضاع .
إيلي اسطفان

[illegible]

الفن والسيرة
 أنا نعيم شبيب غري : أن الفنان يزر في عدة مراحل ويتطور عدة نحو : أكتسب بعض الفنانين ملامح وصلا إلى مرحلة النضج ، و بينما لا يزال الآخرون في مرحلة أولية أو مذبذبة ، والمرحلة الابتدائية عند البعض يعتبرها أصحابها مرحلة ، ويحاولون أن يتسبوا على خطى من سبقهم ، في هذا الصغار ، وأن يتكلموا ويتصرفوا كفكرهم . وفي هذا عيب وقبح .
 فالفنان الذي ليس مدرسته الفنية خاصة بـه تعرض أفكاره للسيرة . ويؤمن شك ، فالفنان يخبره الشاهد خاصة لذاته . وقد يكون هذا خلافا لثقة التشايب والدراسات التي ينبغي سيرة إلى نزعها عن الملم الجمهور بوجه جيد .
 وفيه يدان أن المرحلة الفنية في لبنان أصبحت على درجة عالية من التقدم ؟
 يقول شبيب : أنا أعتقد أن الفن اللبناني لا يزال في مرحلة نمو ولم يصل بعد إلى مرحلة

كتب

خمسـة اعمال

مذكرات بـ

كوليت الفرنسية هذه الى تصدروا واجهات المكتبات البريانية هذه الايام . فقد صدرت مجموعة مؤلفة من خمسة اعمال ادبية بارزة ، وهي « التي » ، و « اللاتي » ، « نجمة » ، « الغروب » ، « نقتني » ، « افكاره الزرراء » وفي « القرد الموف » .

وسبعد انك مؤلفات اضافية في الخريف المقبل للمكتبة الفرنسية الغالية التي شغلت ادباء عصرها .

والوقاات التي تبرز مجددا في المجتمع الفرنسي الابني ، هي بعد ذاتها ، حدث ، ان تقصوصها في العمر ٣٠ او ٤٥ عاما ، وما تزال تعاصر هذه الحقيقة .

يقول غاستون غولويس ، مدير القسم الادبي في « هيت » : « منذ عام ١٩٤٥ ، وجلبت كتيبي من رسائلها ينشر . كتب من حياتها ، او عن اعمالها تظهر وينتظام في واجهات الكتب . لكن مع تطور الشرط النسائي والمشاكل الموروثة اليوم دون مكتة المرأة وفيتها لضرورات العصر . لذلك تصبح كوليت اكثر من معاصرة لتساء اليوم وشكلهم ، ذلك انها تمتد برؤية مستقبلية خولتها ان تكون رائدة في هذا المجال ، وسابقة لصرها ولجميع النساء اللاتي كتن في الادب النسوي .

مظهر كوليت

لذا ان الاهتمام بمظهر كوليت مجددا ويكتبها ايضا » .

تقول « الفياخرو » أولا ، لانها تصوص تنصف ويكابة وحسية لا مليل لها . وربما لانها افضل اعمال المكتبة . من خطتي كوليت ، عندما قالت ذات يوم في مرض حبيبها سن كتابها التي واللاتي » . « ربما سيجدون فيما بعد انه من افضل كتي » .

عرف واشتهر بهذا اللقب وكان اسمه ابو
عبدالمطلب قد اوهله تسلط اللسان على شريعة الاسم
وتطبيقاته في التورية ، وسميه الحنفي ذلك ما يورثه
الكنائزوتورية التي فُتحت بل جميع متشكلاتها
التي تفرزها في موضوعات التي كانت الحنفي التي امتاز بها
من قدرته حسيبة ثاقبة الوصف ومغنون ان حدوده لا
يصل الى هيل خضع كامل قطعه من شعور وزند فلو انية
تستطاع ان تحطم عتبة احد المنازل التي كان
يقطنه ، داخله بعض اخصائه هريا من وجهه
الذي ملأه مكره طامع تقلم به الى خيماهم ذلك يصل
رُشا - كان عنده في المركة فاوهي بالقرش
الى الباب الحصن من الدالحا ضابط التنية
منفضحة وشطرها الى شطرين ، وتوهت مع
الحيا خيست ذلك اللقب ويهني المركة .
بابا يفتش اليقضي : وهل ممكن ان يصدر
من هذا التعليل اشرا يكن موضوع دراسة ؟
الجواب نعم : انك ذلك الجبار شاعرا
شاعرا شاعرا ممتازا بل كان من اشعر شعراء عصره ،
لكن على طريقة الخاصة . اي ان شعوره
سورة طين الاصل عنه .

ولد الفنان جبرور في رومنة (كازان) بين ١٨٨٤ و ١٨٨٥ .وكان معاصره لم يقترن له العلم الا بدوامه .وكانت لدخوله القراءة والتعبية البسيطة .
 اتى في قريته بطل في فنيات التصوير وتحتها
 صرح حجار بمؤلفه تتصدر واجهات القصور
 الشاهقة وربما كان لمهنة تلك الزاوية على
 تكتيكاته الشهيرة ، كان في صفاته كمال في شعرة
 كماله كالشعر طلاء ، متانة في السبك والتكوين
 تسلسل منطقي حقائقه عن القضية الحداث ،
 في خفاقة لاداء واقعة القاد بعد ذلك له نعتا
 نيترويلينجر روعة وحكمة . حتى صوته كان
 خيرا وكنهه كمنه الصوان عند مناقشة الانجيل .
 اي جبرور ام يحترف المرسج التجريبي ، لزمي ،
 حتى جعل من كل مناسبة خاصة ، او جلسة عبارة
 تدفقا علميا ، الصغى جنبه لقرعة اي جبرور
 رسمه كالسائل الحقيق وتغني خشيته احتراماً
 كماله العليل لثباته فوه له طين الزوارف .
 ان سيد المرسج وتحت الحاشية بل متزج وسيلته
 ان ينتقمها احتراماً ويغرسها غرساً .
 ابدل ما بين يتلاقى من اللؤلؤية ولا يسمح لأي
 صرح مهما كان ان يتقدمه خطوة في مضمار الصراح
 تجريبي .وكانت الامجاد الموسمية ميدانا للجسرة
 تتكبر من نلجته التشرمي والبدان الذي يقصد له
 شكريا كبريا في معرفته الجادة ، كان يصعد
 سيد ووه على اتم الاستعداد النفسي لخصي

مركزة زيجية جديدة او لتقصية مداه نديم .
نقول تشبها وليس زيجيا لانه لم يتصرف الى
تخصيص السبق مرة واحدة في حياته الزوجية .
ان يمتدد اعتقادا كليا على الارتجال ثم عسى
انه كان ابو جبور يتمتع بذاكرة غريبة عجيبة
نهالة لسجل .
في احدى المحاضرات الحديثة رويانا حادثة حصلت
في سنة ١٩٢٧ حيث دعاه نديم لتسجير الى حفلة
عائلية في منزله على ايها من الشمراد يوتفـف
زاد وشهور الوادي والباس القويهي ، ورد لنا
في ما قيل في تلك الحفلة حفيظا من اول ردة الى
الفرقة التي استمرت حتى مطلع الفجر دون
ان ينسي كلمة واحدة وكنت ردة الانسحاب
بعض يارد وهي التالية :

بعضوكم ليلة شريفة وبدعا
وخل اقول الشريفة وبدعا
جيت افتح سوق بيع ومشرا
وكل من عند بضاعة بدعا
فاجابة ابو جبور قلنا :
وردت مفاقي خلاصة عامليها
بنا رقتي صانعت بدها

[illegible]

■ أبو جبور : المعارك الاصلية ■

يبحث الباشا القنصلية في الخبر :
 بغامسة القنصلية تحت شجرها
 وعندما احتضت المركبة بينه وبين جيسور
 الوادي الذي قال له في مجال البورت الوطنية
 « معناه » في حديثي شربت رومك ههنا «
 رومك هي شجرة ابو جيسور التي انتفى بهذا
 لجواب المقص :
 متى نصيحة مبرك لا تزعجها
 ما نيك نأخذ بالامرأه زوها
 صبح ما قال القتل من هالقتيل
 رومية جبن والريح ما يبرها !!
 فابو جبر لم ينظم المحاوله الكثرة . كان يكره
 العليات على حد تعبيره « كان يظن كل شيء هالقا
 هالقا . هكذا كان يقول » له بسف التصادم التي
 تقها في حالات خاصة . وكان ما يبرجل من حيث
 الجوده والادب يتوقن في الكتب احبها
 لخالها وحدث اجراء بيت مري وليلي اعينها
 او ساسين اصداء معاركه الزجلية التي كساها
 شعرها

فقال مارك، لأن أبو جبر كان يجهل ما يرى،
كل معنى الكلمة، لكن بأسلمة الرجل - وسلاح
الرجل الذي يشهروه أبو جبر كان انك من السكة
التأريه ربا: كان صلبا في هواره وساجلته
يترك خلفا لخصه - ولا يفلن أن يثني العوار
لا يرتد هو، وهذا ما يسونه بلقة المرشحين
الخفية وكان شديد التمسك بهذه التقنية ولا يراى
تطبيقه أحد مهما تكن الظروف، كان يجمل
في العوار قديمه هامة تتلاقى بسمته الشريفة
رسيد المنيوي.

إذا كان القصرارة يصورون له حسانا كبير، ولكنه
 حواره كان مهيب الكلمة . تصور له حقيقة
 أليمة بما أحتمت الجحدا وكان له من الظلمة
 عافية ما يجعله محترنا من الجميع .
 أن أبرز صفاته الوالد لاصفاته وعدم الغلب
 قد بدلت . وفي هذا الموضوع قوله للشاعر :
 عيني إذا نعتت بهرمها ألف ألفا
 وبشر على عيود البادي والوفا
 وقد ما للمجد زهفت لكلام
 بضاي حافظ على خطوط القضا
 وإذا قرنا بينه وبين ابن أبي وعلی الصاح
 مجال الامور التزجلى نجد الفارق كبيرا بينهما
 أن ابن ابي وعلی كذا موصوفين بالروح الزائفة
 التسلسل وتجنيع الواهب وتضييقها . أما ابن
 بور فكان لا يبدل الا بقدرته الله كذلك ولا يفتقر
 إلى مسواه أبدا .

كان أبو جوير أباً لمعبد بن الشيبان التولجيين
والأخاهم وتربيتهم التولجيين في حياضهم المحلية ،
فقد أبداً ما يكن بمتمد إلا على شخصيته القويمة
وجوته الطاغية القوية .
في أيامه الأخيرة كانت تجمعها به حيلة
من عدد من الشعراء الذين كانوا يتدبرونه في
ساجدة يبيض الحصى ، وفي حيلة من العالمة
د اشترقت شعاع طوبى أحد بني تلمجة في
له له ، أن أولادهم يتبعونهم في السكندر
في هذا تلمجة أبو جوير :
نعسا مغرور ذاتاً ومن ذاتها
عندما تكونون في عز التمسنا

ابني واينك ما بقي ييموسوا
 من بعد ما مر التسليم وفكسا
 كان ابو جبريل بالرقم من ماله
 ششونة شكله الخارجى ، حلو العشر ، رايحة
 دلو صوت جهوري يهني على حبيته الزمير
 وايضا مييزا ، وايضا يهني بطلع القصة
 لشجاعة الجندية التي لم تفارقه حتى المم
 ته . كذلك فزاره الوصية الشريفة التي كانت
 للفرقة الصافية كلما تقدم عليها الذين كما
 تطلعت .
 تميز شعره بالبطولة ، وكان هو كشاعر ، من
 د السكسين بيموسية الحوار بحث لا يجد
 الموضوع قيد شعره ، كان يفتن في الحكمة
 موعة كبيرة من الدلال والحكم . اذا كسبه
 بيته دائما مدفوعة بالهجو والبراهين اللادقة
 ي . لا تعجز ، وكان كرميا في شعره الى حد
 سرافق .
 كان فزله صورة عنه ، فزلا مليا قلبيته وهني
 سيه ، ومزده الرقة ، لا العتلوان او التوضيح
 ودين غنسر او مجي وشوغهنا
 جندلت بجهنا والوهنا
 سيف غنسر كان يفل من قوسهنا
 وعن بعد ية ميل ترضي سيموسهنا
 عالى ابو جبريل ما يتارب السنين . اليه
 فزرت السنوات التي حملها على شرايته العاصفة
 كانت كشجرة الباط اليه . كان كسبه
 ية من الجبل المنيق .

خمسة اعمال جديدة لكوليت الفرنسية
مذكرات بوح وكتابات منسية

تة أسابيع نلر مسخط القراء ولوقت نشر هذه
القات - في أول كانون الثاني ١٩٣٢ لكن
نزي نشرها في نفس الشهر ، كما نشر في جديد
الوان التي والاتي في عام ١٩٤١ ، قالت
تلك : ١٣١ علي نلر ابرز مثل
التقير : فلن اجد غير فوق كات فرنسي
تلك : في من الفوق ققاط الوقوف التي
يل بمعاون غير نلر .. انساب في مجملها ، لا
ية لها اطلاقا .
واطلاعنا من هذا الكتاب وغيره من مؤلفاتها ،
تحت كويت حاملة لسواء حركات النهضة
شافية ، بدأ هذا في الولايات المتحدة قبل
ل الى فرنسا .
ويت متحررة بدأ بالنسبة لمصرها .
ليس هناك من رجمة سهلة ، لان كويت لم
ب قط ، في قريب أو بعيد سطرا يجعلها
كي اى الترام ايدولوجي كما هي من تناقل
في اية حركة كتبت وقيل كل شيء ، كاتبة كت
انت اولا بالنسبة لنفسها ان تكون امرأة حررة .
هكذا كتبت موهبتها .. وبطرحها الاسئلة على
ا استطاعت ان تساعد على انتساب ارضا اى
سوة في بطرحن الاسئلة على انسان ، وهذا
، وبهذا فقط لم نل السنون من اعمالها .
تشي « الشغالو » ، بترجمة من ناديا
مداد .
زيادة
تي ناجحة ممة في هذه الترجمة ، انها تسلط
اخرى الاشارة على هذه الكلية التي شغلت
وق الغرب وما . وقد حككتها ذات يوم من
تعدنا ، فاشات حالنا ادبا شهرها التي
المقاد ، طه حسين والملائي ، والكبر ابناءه
العرب .

هناك ناكيا ، بسبب آخر لتفصيل هذه -
المذكرات - التي لا تعتبر مذكرات ولا سيركات ،
ولا حتى يوميات حميمة والتي لا تمسح في الوقت
الحاضر إلا بقدر تعريها الجيد عن الماضي ...
وسرعان ما نشرت هذه المذكرات بلون أدق
الذي هو لون دوا رسائل كويت : لتلخص التوصل
التي تحوي في صفحاتها كل قصا حياتها وتلقا
فرحها ووعيقها : المذكرات تتخذ كجاء في الشؤد
الجسني ، الضيق لعصر الكليل بأولام المشرقين ،
ونظرة على الكواء على الكليل الحميين في جع
الأم تلقي نظرة على رويات هذا العصر -
المريض نفسها ، وبلفظ المذكرات الشؤد
الجسني ، هذا دون الكلام عن المساهيات ،
المودة إلى الماضي إلى الأصول ، الحب الختلف
للأب أو للأم ... كما لو أن كويت قد سبق كل
في عصرها ، قد قللت كل شيء ووصفت كل
شيء ، وأدركت كل شيء .
ثلاث موات

وتحين نعلم ، تتابع « الفيغارو » أن كويت قد
تزوجت ثلاث مرات وأطلقت مزيين ، وأنها صنت
الزيف الديني في عصرها الذهبي ، وأنها كانت
مثلة ، وممثلة إقليمية ، راقصة نري بيلطة في
التمثيل ، وأبسا حصة وكاتبة نري كنيا
أبلسة شيطانية في زمانيها .

كل هذا جعل من حياتها فضيحة دائمة ، بالطبع
كان من حقها أن يقام لها مأتم وطني ، لكن
التكسبة ، وضعت في عام 1٩٥٤ أن تقيم لها
جنازة دينا .

كلها التابعة ، بدا كليا ، التقى والاختفى
من كنيا يومجينا في عام 1٩٦١ ، توفي وهي ضد
شهر كانون الثاني ، وفي كانون الأول من هذه
الآلات ... نعت كويت إلى - غرغوار -
مجمعة من الوقوع تحت في حلقا ، كل بين

كوليت الفرنسية تعود الى عصر واجهات المكتبات الباريسية بدء الـ ايام . فقد صدرت مجموعة مؤلفة من خمسة اعمال ادبية بارزة ، وهي « القتي » ، و « اللاتي » ، « نجمة الغروب » ، « نقتني » ، « القارة الزرقاء » وفي « القارة الموحوش » .

وبعد ان نشر مؤلفات اضافية في الخريف القبل للمكتبة الفرنسية الغالبة التي شغلت ادباء عصرها .

والمرقات التي تبرز مجددا في المجتمع الفرنسي الادبي ، هي بعد ذاتها ، حدث ، ان قصصها في العمر ٣٠ و ٥٠ عاما ، وما تزال تعاصر هذه الحقبة .

يقول غاستون غولويس ، مدير القسم الادبي في « هانتس » : « منذ عام ١٩٤٥ ، وحلب كتبي من رسائلها ينشر كتبه عن حياتها ، او عن اعمالها تظهر بنظام في واجهات المكتبات . لكن مع تطور الشرط التقني والتساكن المظروحة اليوم كل مكان مكتبة ادا وبقيتها ضرورات العمر . لذلك تصبح كوليت اكثر من معاصرة اتساع اليوم . وشاكتهم ، ذلك انها تحدث برفقة مستقبلية خولتها ان تكون رافدة الى ذلك المجال ، وبسبب لغتها والجميع لكافة الادبيات اللاتي كتبن في ادب التسوي .

مظهر كوليت .

لذا ان الاهتمام بملهر كوليت مجددا وبكتيها ايضا ؟

يقول « الفيارو » أولا ، لانها تصوص تتصف بكثابة وحساسية لا مليل لها . وربما لان افضل اعمالها في عمر لخبرتي كوليت . عندما قالت ذات يوم في مرض حديثها سن كتابها القتي واللاتي : « ربما سيجدون فيما بعد انه من افضل كتبي » .



الملكة والملكة الزائيرية بن قادة دول الكومنولث

الملكة... ورئيسة الحكومة تمثلون بريطانيا في مؤتمر الكومنولث



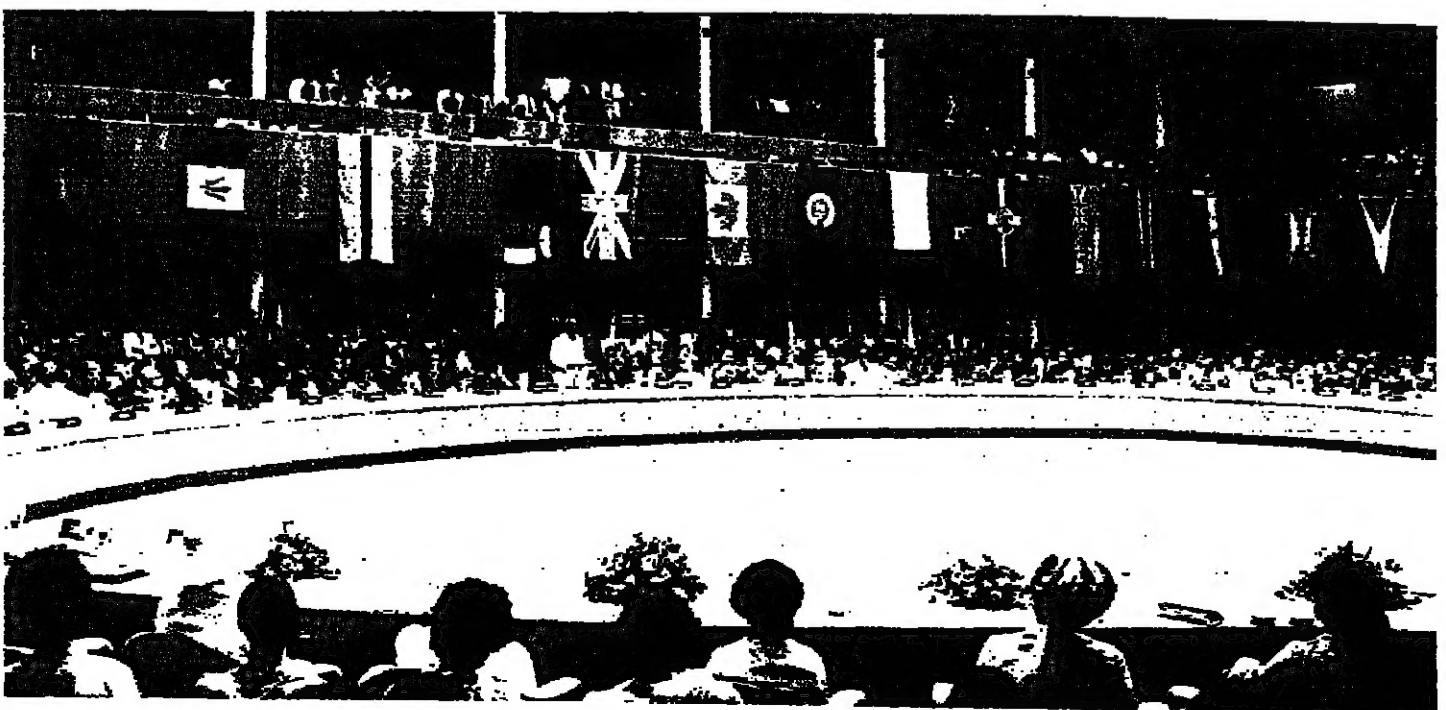
بانثر داخل الأمير

الزائيريت وانثر

الملكة والملكة الزائيرية بن قادة دول الكومنولث في وقت نشد فيه عزيمة
الدول الأفريقية على مقاطعة روديسيا
ومعارضة «الحكم الزائف» الزنجي
الذي فرضته الحكومة البيضاء على
نظر إلى حرية قراراتها بفضل
الحركات الثورية المسلحة على هذه
الهيئة العسكرية التي تمارسها



الملكة الزائيريت تستعرض قوات زامبيا



تتابع المؤنبر في لوسكا

عقدت دول الكومنولث مؤتمرا
في زامبيا في ٢٨ دولة من بلدان الكومنولث
البريطانية السابقة. وقد تطلعت
بريطانيا للسيرة الأولى في تاريخ
الكومنولث البريطاني بمراتين: الملكة
الزائيريت الثانية التي تدير رئيسة
غنية للكومنولث، والراة الأخرى...
أي حاكم بريطانيا الأملي السيدة
مريغيت تاتشر التي ترأس حكومة
الحفاظين الحالية والتي استطاعت
أن تخرج حزب العمال وتسجل للمرة
الأولى بتاريخ بريطانيا الحديث
كسر أسوة لظهور نادي رؤساء
الحكومة البريطانية، هذا النادي الذي
احكمه حتى الآن عشر الرجل
ومؤنبر الكومنولث في لوسكا عاصمة
زامبيا... دخول فحصة إلى مجلس
محقق حاكم يفتش عن أساليب
تفكيره بفكره عما سرت عليه
التقليد حتى الآن، رؤساء الوفود
كانوا وكلمهم بفتن تجاوز حدود
الملكة بحضور أمراكين يملآن قبة
هم مجموعة الكومنولث، فهناك
الملكة صاحبة الجلالة، ملكة
الكومنولث وبريطانيا العظمى، وهناك
المرأة السيدة الصلبة التي أظهرت
بفوق أشهر قليلة أمضاها في
الحكم، عزها على التمر بالسياسة
البريطانية إلى قمة الجسد التي
عزها بريطانيا أيام إمبراطوريتها
الواسعة.

وشمر الاتفيون الأعضاء في
مجموعة الكومنولث بان وراء محبي
الملكة الزائيريت ورئيسة حكومتها
السيدة تاتشر أمرا... نسي إليه
حكومة الحفاظين الجديدة... والنصت
مريغيت تاتشر بسرعة وبوضوح عن
نواياها: فهي تعتبر بان الأرض
الجديدة التي وصلت إليه الحالة
في روديسيا ترضى على أفريقيا وعلى
دول الكومنولث بالذات أن تعيد
النظر بسياسة حيال تعاملها مع
الحكومة روديسية وتسهيل إعادة
روديسيا إلى حظيرة المجموعة
الأفريقية.

... والملكة الزائيريت بزيارتها
زامبيا التي أراحت دعم سياسي
السيدة تاتشر والاعراب عن صدى
الزوايا السياسية البريطانية؟
وكان بالطبع من الضروري التمهيد
لزيارة صاحبة الجلالة بإقامة شبه
اتفاق قسني بين الفرقاء المتنازعين
عسكريا على الساحة الأفريقية بوقف
أعمال العنف وبؤس الملكة أقلية
عديدة آتية بضيافة حكومة زامبيا...
... وكل ذلك استعدادا لاعتراضات
حكومة لندن بالسلطة الزائيرية الجديدة
التي فرضها الحكم الأبيض في
الزائيريت عبر شبه استفتاء اعتبرته
لندن أنه من الديمقراطية ما يكفي لوضع
حد للمقاطعة التي تفرضها على
روديسيا.

وقالت قاتبة المجموعة الأفريقية في
الكومنولث وخارجة حتى أن بعض
الكتلة الأعضاء حدثت بإعادة النظر
بملاقاتها مع بريطانيا... إلا أن ذلك
لم يمنع مريغيت تاتشر كما فعلت
طيلة حملتها الانتخابية في بريطانيا
لم يمنحها من جبهة متفديها
وقصوها بالجملة والتمناد وأطلق
والدفاع بقوة عن الاستقلال موزومبا
رئيس حكومة روديسيا الزائيرية
الجديد... فالسيدة تاتشر قامت خلال
الأسبوع بزيارة زائيريت التي برزت به
حيثما أمكن... ودور «زعيم»
الكومنولث الحالية بصفتها رئيسة
حكومة «صاحبة الجلالة» ملكة
بريطانيا... وقد توجست من حيث
الاستقبال بالزائيريين وأظهرت مدى
مكافاة السراي الذي تلزم به وإعداد
شخصيتها الفذة المتفيدة التي
تتذكر أنها بالتكليف ليس على
الحياة السياسية العامة في بريطانيا
والمواقف السياسية في كافة دول
مجموعة الكومنولث وأوروبا الغربية...
ومريغيت تاتشر لم تتردد في مواجهة
التي لعبت لها نيجيريا في مواجهتها
التي تتركز البريطانية الجديد حيل
روديسيا... فقد دخلت المرأة
البريطانية المتفيدة صالة المؤنبر
وهي تفتش بنظرها إلى رئيسة
الزائيريت النيجيري وأنطلقت بخطاب
كثير عجزها صانع تحدد قرار
حكومة نيجيريا الذي قضى بتأميم
خبرة شركة النفط البريطانية من
للزائيريين النيجري... وطالبت السيدة
تاتشر من رئيس دولة نيجيريا إعادة
النظر بقرار التأميم!!

لا أن المراقبين شاهدوا عينا
استندت إليه السيدة تاتشر في مناساتها
القاسية بأفكار روديسيا إلى حفرة
المجموعة الأفريقية ومجموعة دول

الانقطة والتي جعلت حكومتها
زامبيا مالا سيطرة الفيلق العسكري
الخارجي... في زامبيا مالا دعم
بحره أكثر من ٦٠ ألف لاجئ هارب
من روديسيا... وقد نزل أكثر من
٢٥ ألف منهم مجموعة بوزيرة عسكريه
محصنون على السلاح وبنقلون
مربيا حديثا على استخدام كافة
أنواع الأسلحة... كما وأن جنودا
من أولاد رجال الملوحة محاصرون
ومفرغون ومفرغون في محاصر
الفرسب والتحرير في زامبيا... جعل
من هذا البلد قاعده انطلاق الثوري
لحزب روديسيا... وبالتالي فإن النظام
في زامبيا أصبح هو نفسه تحت
ضغوط هذه القسوة العسكرية
الاجنبية التي يعض داخل أراضيها.

وبدل مقارير الدوائر الليبرالية
الفرسية إلى أن أكثر من التي عتد
لنفس بجنود الحدود بزامبيا
شهرية وياخذون بقتول التحرير
ويحاصرون على «القبلة» والدم
والساعة في زامبيا!

والواقع أن خضف التدريس في
بوسوانا وزامبيا وانفولا بدأت شكل
تغير قلق وخوف الالتفات للنفس
التي لا تزال تفتش وتعمل في هذه
البلدان وخاصة للقبلة البيضاء في
زامبيا التي يبلغ عددها ٣٠ ألف
نسمة والتي بدأت تفتش لتتسلل
نارية وعطيات ابتزاز... وتفرج...
ومعظم هؤلاء البشر يحدون الجبهة
البريطانية ويملكون في مناطق الجبل
بشمال البلاد... وقد تم إغفال سيرة
عناصر بريطانية حتى الآن في هذه
الناطق... كما وأن عائلة كاملة جرى
إيداعها على أيدى «عناصر» مجهولة
على بعد ١٧ كلم من العاصمة لوسكا...
وبالطبع تترافقات الأفريقيين لوسكا
وتنهم عناصر روديسية بالقيام بهذه
الاجرام لتسوية سيرة التساومة
الدورة.

... لا أن ذلك لم يمنع هذه «هجرة»
التي لا تزال تفتش وتعمل في هذه
البلدان وخاصة للقبلة البيضاء في
زامبيا التي يبلغ عددها ٣٠ ألف
نسمة والتي بدأت تفتش لتتسلل
نارية وعطيات ابتزاز... وتفرج...
ومعظم هؤلاء البشر يحدون الجبهة
البريطانية ويملكون في مناطق الجبل
بشمال البلاد... وقد تم إغفال سيرة
عناصر بريطانية حتى الآن في هذه
الناطق... كما وأن عائلة كاملة جرى
إيداعها على أيدى «عناصر» مجهولة
على بعد ١٧ كلم من العاصمة لوسكا...
وبالطبع تترافقات الأفريقيين لوسكا
وتنهم عناصر روديسية بالقيام بهذه
الاجرام لتسوية سيرة التساومة
الدورة.

... لا أن ذلك لم يمنع هذه «هجرة»
التي لا تزال تفتش وتعمل في هذه
البلدان وخاصة للقبلة البيضاء في
زامبيا التي يبلغ عددها ٣٠ ألف
نسمة والتي بدأت تفتش لتتسلل
نارية وعطيات ابتزاز... وتفرج...
ومعظم هؤلاء البشر يحدون الجبهة
البريطانية ويملكون في مناطق الجبل
بشمال البلاد... وقد تم إغفال سيرة
عناصر بريطانية حتى الآن في هذه
الناطق... كما وأن عائلة كاملة جرى
إيداعها على أيدى «عناصر» مجهولة
على بعد ١٧ كلم من العاصمة لوسكا...
وبالطبع تترافقات الأفريقيين لوسكا
وتنهم عناصر روديسية بالقيام بهذه
الاجرام لتسوية سيرة التساومة
الدورة.

... لا أن ذلك لم يمنع هذه «هجرة»
التي لا تزال تفتش وتعمل في هذه
البلدان وخاصة للقبلة البيضاء في
زامبيا التي يبلغ عددها ٣٠ ألف
نسمة والتي بدأت تفتش لتتسلل
نارية وعطيات ابتزاز... وتفرج...
ومعظم هؤلاء البشر يحدون الجبهة
البريطانية ويملكون في مناطق الجبل
بشمال البلاد... وقد تم إغفال سيرة
عناصر بريطانية حتى الآن في هذه
الناطق... كما وأن عائلة كاملة جرى
إيداعها على أيدى «عناصر» مجهولة
على بعد ١٧ كلم من العاصمة لوسكا...
وبالطبع تترافقات الأفريقيين لوسكا
وتنهم عناصر روديسية بالقيام بهذه
الاجرام لتسوية سيرة التساومة
الدورة.

السينما
٢١١٧٥٩ - الصدام
٢١١٧٦١ - من لا يجرى من الأفلام الجديدة
٢١١٧٦٢ - صراعات
٢١١٧٦٣ - السيرة الذاتية (جورج) من الأفلام التي
٢١١٧٦٤ - صراعات
٢١١٧٦٥ - صراعات
٢١١٧٦٦ - صراعات
٢١١٧٦٧ - صراعات
٢١١٧٦٨ - صراعات
٢١١٧٦٩ - صراعات
٢١١٧٧٠ - صراعات
٢١١٧٧١ - صراعات
٢١١٧٧٢ - صراعات
٢١١٧٧٣ - صراعات
٢١١٧٧٤ - صراعات
٢١١٧٧٥ - صراعات
٢١١٧٧٦ - صراعات
٢١١٧٧٧ - صراعات
٢١١٧٧٨ - صراعات
٢١١٧٧٩ - صراعات
٢١١٧٨٠ - صراعات
٢١١٧٨١ - صراعات
٢١١٧٨٢ - صراعات
٢١١٧٨٣ - صراعات
٢١١٧٨٤ - صراعات
٢١١٧٨٥ - صراعات
٢١١٧٨٦ - صراعات
٢١١٧٨٧ - صراعات
٢١١٧٨٨ - صراعات
٢١١٧٨٩ - صراعات
٢١١٧٩٠ - صراعات
٢١١٧٩١ - صراعات
٢١١٧٩٢ - صراعات
٢١١٧٩٣ - صراعات
٢١١٧٩٤ - صراعات
٢١١٧٩٥ - صراعات
٢١١٧٩٦ - صراعات
٢١١٧٩٧ - صراعات
٢١١٧٩٨ - صراعات
٢١١٧٩٩ - صراعات
٢١١٨٠٠ - صراعات

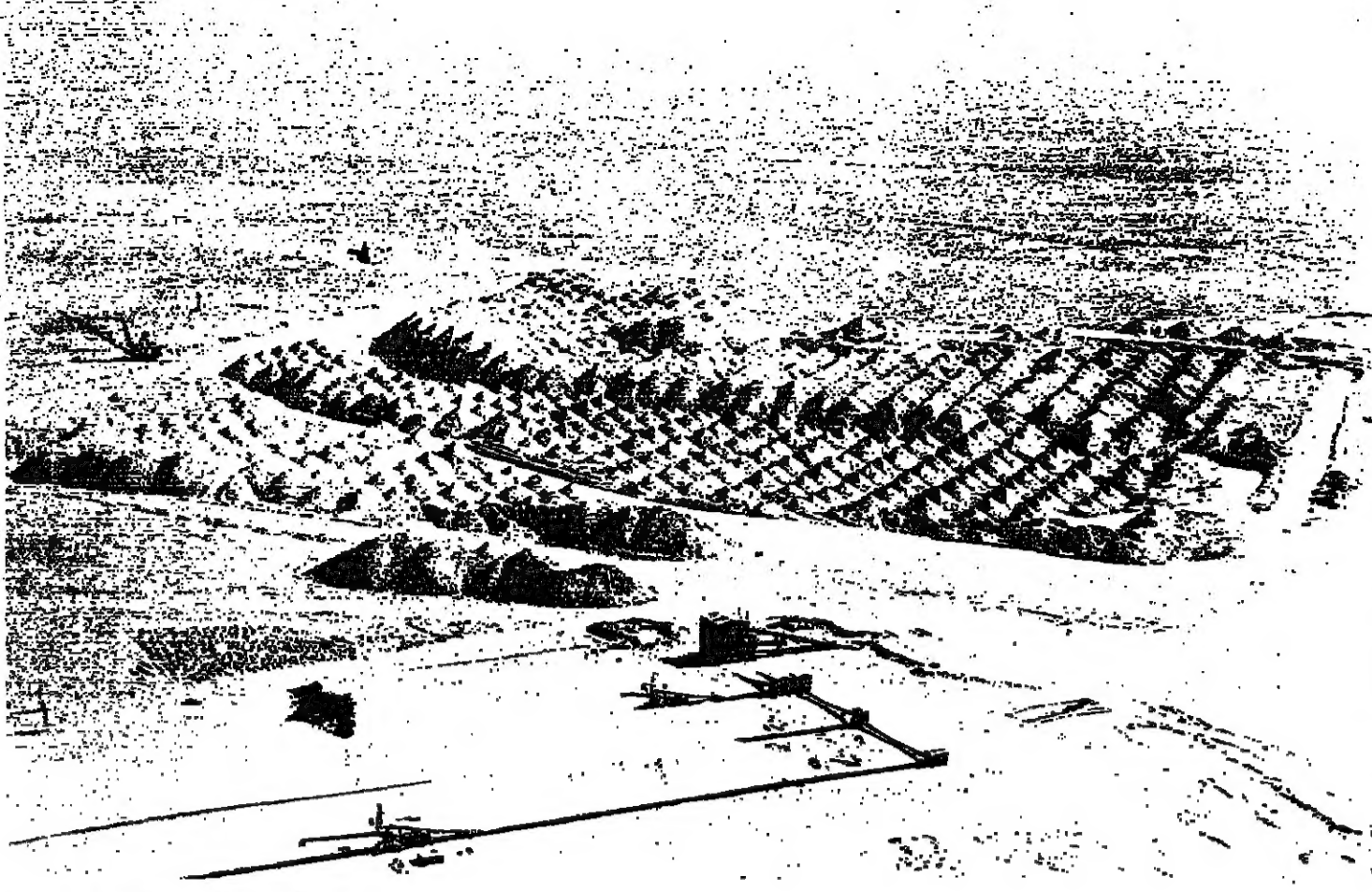
التلفزيون
٢١١٧٥٩ - الصدام
٢١١٧٦١ - من لا يجرى من الأفلام الجديدة
٢١١٧٦٢ - صراعات
٢١١٧٦٣ - السيرة الذاتية (جورج) من الأفلام التي
٢١١٧٦٤ - صراعات
٢١١٧٦٥ - صراعات
٢١١٧٦٦ - صراعات
٢١١٧٦٧ - صراعات
٢١١٧٦٨ - صراعات
٢١١٧٦٩ - صراعات
٢١١٧٧٠ - صراعات
٢١١٧٧١ - صراعات
٢١١٧٧٢ - صراعات
٢١١٧٧٣ - صراعات
٢١١٧٧٤ - صراعات
٢١١٧٧٥ - صراعات
٢١١٧٧٦ - صراعات
٢١١٧٧٧ - صراعات
٢١١٧٧٨ - صراعات
٢١١٧٧٩ - صراعات
٢١١٧٨٠ - صراعات
٢١١٧٨١ - صراعات
٢١١٧٨٢ - صراعات
٢١١٧٨٣ - صراعات
٢١١٧٨٤ - صراعات
٢١١٧٨٥ - صراعات
٢١١٧٨٦ - صراعات
٢١١٧٨٧ - صراعات
٢١١٧٨٨ - صراعات
٢١١٧٨٩ - صراعات
٢١١٧٩٠ - صراعات
٢١١٧٩١ - صراعات
٢١١٧٩٢ - صراعات
٢١١٧٩٣ - صراعات
٢١١٧٩٤ - صراعات
٢١١٧٩٥ - صراعات
٢١١٧٩٦ - صراعات
٢١١٧٩٧ - صراعات
٢١١٧٩٨ - صراعات
٢١١٧٩٩ - صراعات
٢١١٨٠٠ - صراعات

الصيدليات
٢١١٧٥٩ - الصدام
٢١١٧٦١ - من لا يجرى من الأفلام الجديدة
٢١١٧٦٢ - صراعات
٢١١٧٦٣ - السيرة الذاتية (جورج) من الأفلام التي
٢١١٧٦٤ - صراعات
٢١١٧٦٥ - صراعات
٢١١٧٦٦ - صراعات
٢١١٧٦٧ - صراعات
٢١١٧٦٨ - صراعات
٢١١٧٦٩ - صراعات
٢١١٧٧٠ - صراعات
٢١١٧٧١ - صراعات
٢١١٧٧٢ - صراعات
٢١١٧٧٣ - صراعات
٢١١٧٧٤ - صراعات
٢١١٧٧٥ - صراعات
٢١١٧٧٦ - صراعات
٢١١٧٧٧ - صراعات
٢١١٧٧٨ - صراعات
٢١١٧٧٩ - صراعات
٢١١٧٨٠ - صراعات
٢١١٧٨١ - صراعات
٢١١٧٨٢ - صراعات
٢١١٧٨٣ - صراعات
٢١١٧٨٤ - صراعات
٢١١٧٨٥ - صراعات
٢١١٧٨٦ - صراعات
٢١١٧٨٧ - صراعات
٢١١٧٨٨ - صراعات
٢١١٧٨٩ - صراعات
٢١١٧٩٠ - صراعات
٢١١٧٩١ - صراعات
٢١١٧٩٢ - صراعات
٢١١٧٩٣ - صراعات
٢١١٧٩٤ - صراعات
٢١١٧٩٥ - صراعات
٢١١٧٩٦ - صراعات
٢١١٧٩٧ - صراعات
٢١١٧٩٨ - صراعات
٢١١٧٩٩ - صراعات
٢١١٨٠٠ - صراعات

كلمات متقاطعة
٢١١٧٥٩ - الصدام
٢١١٧٦١ - من لا يجرى من الأفلام الجديدة
٢١١٧٦٢ - صراعات
٢١١٧٦٣ - السيرة الذاتية (جورج) من الأفلام التي
٢١١٧٦٤ - صراعات
٢١١٧٦٥ - صراعات
٢١١٧٦٦ - صراعات
٢١١٧٦٧ - صراعات
٢١١٧٦٨ - صراعات
٢١١٧٦٩ - صراعات
٢١١٧٧٠ - صراعات
٢١١٧٧١ - صراعات
٢١١٧٧٢ - صراعات
٢١١٧٧٣ - صراعات
٢١١٧٧٤ - صراعات
٢١١٧٧٥ - صراعات
٢١١٧٧٦ - صراعات
٢١١٧٧٧ - صراعات
٢١١٧٧٨ - صراعات
٢١١٧٧٩ - صراعات
٢١١٧٨٠ - صراعات
٢١١٧٨١ - صراعات
٢١١٧٨٢ - صراعات
٢١١٧٨٣ - صراعات
٢١١٧٨٤ - صراعات
٢١١٧٨٥ - صراعات
٢١١٧٨٦ - صراعات
٢١١٧٨٧ - صراعات
٢١١٧٨٨ - صراعات
٢١١٧٨٩ - صراعات
٢١١٧٩٠ - صراعات
٢١١٧٩١ - صراعات
٢١١٧٩٢ - صراعات
٢١١٧٩٣ - صراعات
٢١١٧٩٤ - صراعات
٢١١٧٩٥ - صراعات
٢١١٧٩٦ - صراعات
٢١١٧٩٧ - صراعات
٢١١٧٩٨ - صراعات
٢١١٧٩٩ - صراعات
٢١١٨٠٠ - صراعات

أخبار
٢١١٧٥٩ - الصدام
٢١١٧٦١ - من لا يجرى من الأفلام الجديدة
٢١١٧٦٢ - صراعات
٢١١٧٦٣ - السيرة الذاتية (جورج) من الأفلام التي
٢١١٧٦٤ - صراعات
٢١١٧٦٥ - صراعات
٢١١٧٦٦ - صراعات
٢١١٧٦٧ - صراعات
٢١١٧٦٨ - صراعات
٢١١٧٦٩ - صراعات
٢١١٧٧٠ - صراعات
٢١١٧٧١ - صراعات
٢١١٧٧٢ - صراعات
٢١١٧٧٣ - صراعات
٢١١٧٧٤ - صراعات
٢١١٧٧٥ - صراعات
٢١١٧٧٦ - صراعات
٢١١٧٧٧ - صراعات
٢١١٧٧٨ - صراعات
٢١١٧٧٩ - صراعات
٢١١٧٨٠ - صراعات
٢١١٧٨١ - صراعات
٢١١٧٨٢ - صراعات
٢١١٧٨٣ - صراعات
٢١١٧٨٤ - صراعات
٢١١٧٨٥ - صراعات
٢١١٧٨٦ - صراعات
٢١١٧٨٧ - صراعات
٢١١٧٨٨ - صراعات
٢١١٧٨٩ - صراعات
٢١١٧٩٠ - صراعات
٢١١٧٩١ - صراعات
٢١١٧٩٢ - صراعات
٢١١٧٩٣ - صراعات
٢١١٧٩٤ - صراعات
٢١١٧٩٥ - صراعات
٢١١٧٩٦ - صراعات
٢١١٧٩٧ - صراعات
٢١١٧٩٨ - صراعات
٢١١٧٩٩ - صراعات
٢١١٨٠٠ - صراعات

الصحراء بين المغرب والبوليساريو



أحد مناجم الفوسفات في الصحراء



تدويره في الصحراء

عندما نظم الملك الحسن الثاني « الميرة الخضراء » إلى الصحراء المغربية ، لم يكن يتوقع أن مشكلة هذه الصحراء ستستمر لسنوات عديدة أخرى . ورغم أن المسيرة نجحت في إخراج إسبانيا من الصحراء عبر اتفاق ثلاثي أقيم فيه المغرب وموريتانيا والصحراء ، إلا أن الصحراويين المدعومين من الجزائر عارضوا الاتفاق ونظروا مقاومة مسلحة ضد عن طريق

بنظمة بوليساريو . وقد استمرت المواجهات المسلحة بين المغرب والصحراويين هذه سنوات إلى أن برز تطور جديد قبل أيام عندما عقدت موريتانيا اتفاق سلام مع البوليساريو وأصبحت على أهبة الانسحاب من الصحراء مما ترك أمام المغرب إمكانية السيطرة على الصحراء بأكملها مع ما قد يرافق ذلك من مفاو



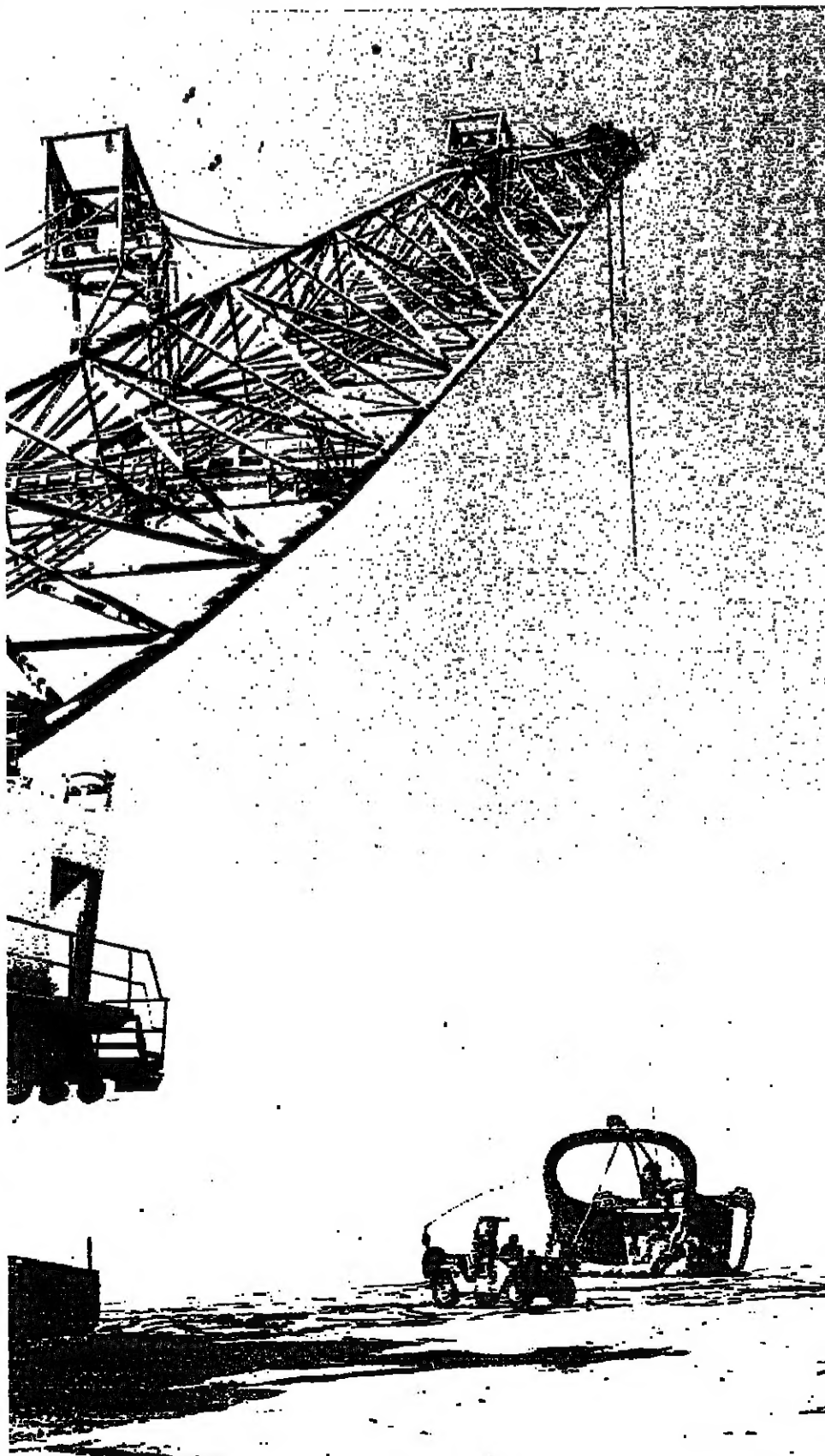
أسلحة نالت السلطات المغربية أنها استولت عليها من ثوار بوليساريو



قوات مغربية في الصحراء



في أحد المعسكرات المغربية في الصحراء



رابعة تعمل في إحدى مناطق الصحراء



مسجد في الصحراء الغربية
